

## Teoshaku "Jatkuvuus - La Continuità" näyttelyyn

### 1. Hakijan nimi ja yhteystiedot:

Nimi: Ariadna Donner  
Osoite: Kokkovaarantie 1063, 88760 Iivantiira  
Puh: 040 846 8893  
Sähköposti: ariadna@znak.fi  
WWW-sivut: <http://www.znak.fi/user/ariadna/>

### 2. Kuvat ja tiedot näyttelyyn ehdotetuista teoksista:

A. Kuvakudos 'Kun pienenä leikin flyygelin alla' 1998,  
245 cm x 185 cm.

B. Kuvakudos 'Venetsialaisia öitä' 1998, 54 cm x 70 cm

C. Animaatio 'Arno' 1998-2002

Kuvakudos A perustuu Grassinassa kudottuun pienempään harjoitelmaan, jonka kudoin Siena-kokemusten inspiroimana.

Teos B on kudottu Grassinassa.

Animaatio C on koottu kuvista jotka otin Rolleicord-kameralla MV-filmille. Kuvat kehitytin Grassinan valokuvauskaupassa, missä vedostaja antoi niille värin ja vaihtoi kuvan neliömuodon suorakaiteeksi. RealPix-animaation on tehnyt puolisoni Ph. Donnerin toimitusvälineellä, jonka prototyypin hän laati vierailun yhteydessä.

Animaatioon liittyy haluttaessa myös päiväkirjaotteisiin perustuva luettu teksti, joka alkaa näin:

Ote päiväkirjastani, 4.11.1998

Joki Arno virtaa niin likaisena ja hurjana. Yöllä satanut. Laudanpätkiä, rautalangan palasia, rikkinäisiä muovämpäreitä. Vesi niinkuin harmaata velliä, vaahto keltaista... Kävin myös Santa Maria Novellassa. Yhtä hieno kun ennen. Mikä siinä on?

ANNUNCIATA TORI oli kuin keskiajalta. Miehet isot, paljaat käsivarret. Isot susikoirat. Asuvatko torilla? Antavat koirille ruokaa muovipusseista.

Ne olivat serbiasta, albaaneja, mustalaisia. Kuin gladiaattoreita Enki Bilalin sarjakuvassa. Ja rakennukset ympärillä. Räsistyneet paalut. Myös Piazza Ognisanti. Olin kirkossa missä Francis Assisialaisen kaapu kun hän sai stigman!!!! Hieno päivä. Nyt töihin. Purkasin yöllä 1/3 osan. Nyt tultava parempaa, parempi. Harmaata, kaunista.

Animaation viitteellinen renderointi on noudettavissa, jotka voi noutaa osoitteesta:

<https://latitude64.org/ariadna/grassina/>

Jos animaatio tulee hyväksytyksi, niin huolehdimme alkuperäisen, kauniin RealPix-version esille panosta.